



VILLA LAIS LEGGE

rassegna letteraria - quinta edizione

VILLA LAIS LEGGE | 5a EDIZIONE | 28 MAGGIO - 1 GIUGNO 2025

Parco di Villa Lais, Roma | piazza Cagliero – VII Municipio

Villa Lais Legge: torna per la quinta edizione la rassegna letteraria di quartiere ideata da *Blue Room* libreria indipendente & caffè letterario, con la collaborazione di *CrunchEd*, associazione culturale, e con il supporto di *tab edizioni*, casa editrice indipendente.

Dal 28 maggio al 1 giugno 2025, la splendida cornice di Villa Lais ospiterà nuovamente incontri, presentazioni e workshop letterari, con un ricco programma dedicato ai libri e alla cultura.

COS'È VILLA LAIS LEGGE

Una rassegna letteraria pensata per promuovere l'editoria indipendente che mette a disposizione spazi espositivi per le case editrici, dando l'opportunità di presentare le proprie novità e dialogare direttamente con il pubblico.

VILLA LAIS LEGGE NEGLI ANNI

Villa Lais Legge ha vissuto una crescita significativa in termini di partecipazione, contenuti e rilevanza culturale nel corso degli anni, partendo da un evento del tutto sperimentale nel 2021 fino a consolidarsi come appuntamento annuale di riferimento nel 2024.

LA PRIMA EDIZIONE si è svolta dal 28 al 31 ottobre 2021, coinvolgendo 5 case editrici e attirando un pubblico contenuto. Questa edizione, svoltasi all'interno di uno spazio di pertinenza del villino padronale di Villa Lais, ha rappresentato una fase esplorativa e aveva come obiettivo primario testare il format e valutare il riscontro del pubblico loca-

le. Nonostante la portata limitata, l'iniziativa ha posto le basi per sviluppare un progetto culturale più strutturato.

NEL 2022 la manifestazione ha registrato una prima importante evoluzione: lo spostamento al mese di maggio ha reso possibile svolgere gli eventi all'aperto e fruire quindi del contorno scenografico offerto dalla villa e dai suoi giardini. Questo ha anche contribuito materialmente a darle una maggiore visibilità, essendo naturalmente inserita nel contesto di un parco pubblico abitualmente attraversato e frequentato, portando a un aumento significativo delle presenze.

Sono stati introdotti i primi laboratori per bambini e workshop di scrittura, ampliando il target e consolidando l'interesse del pubblico. Questi elementi hanno segnato il passaggio dalla sperimentazione a un progetto più articolato, capace di coinvolgere diverse fasce d'età.

Nello stesso anno è stato lanciato il **primo concorso letterario**, nato anche dall'interesse suscitato dal **workshop di scrittura**, che ha contribuito a stimolare la partecipazione di aspiranti scrittori e autori.

NEL 2023, la manifestazione ha raggiunto una sua maturità e il numero di presenze ha registrato una crescita esponenziale, confermando l'interesse del pubblico. Il consueto programma di presentazione libri si è arricchito con due incontri con illustratori e un momento di dibattito su temi come transizione energetica e crisi climatica, al quale hanno preso parte alcuni rappresentanti della Rete Studenti Medi. Il concorso letterario ha celebrato il centenario di Italo Calvino, argomento che ha attratto un'ampia partecipazione sia locale che nazionale.

L'EDIZIONE DEL 2024 ha segnato una fase di consolidamento e innovazione. Con l'inserimento degli stand espositivi degli editori, in affiancamento al consueto programma di presentazioni di libri e incontri letterari, si è concretizzato il primo passo nella trasfor-

mazione della rassegna in una micro-fiera di editoria indipendente, coinvolgendo un pubblico sempre più ampio e diversificato. Questa edizione ha confermato la crescita strutturale della manifestazione, delineando nuove opportunità per il futuro in termini di partnership e attrattività.

COSA SI TROVA A VILLA LAIS LEGGE

La manifestazione intende riproporre anche quest'anno la presenza di editori con propri stand espositivi, per portare avanti il progetto di trasformare la rassegna in un vero e proprio festival dell'editoria indipendente.

Ogni giornata sarà animata da incontri con autori, editori, traduttori, che portano le loro esperienze e visioni sul mondo della letteratura attraverso presentazioni di libri, con la possibilità di promuovere in anteprima le nuove pubblicazioni.

Nel programma troveranno spazio e saranno allestiti **LABORATORI CREATIVI** e letture animate per avvicinare i bambini alla lettura in modo divertente e coinvolgente.

Adulti e ragazzi potranno partecipare a workshop di scrittura creativa, corsi di poesia e approfondimenti tematici. Sono previsti anche **INCONTRI E TAVOLE ROTONDE** su temi di attualità nel mondo editoriale, che potranno offrire preziosi momenti di confronto e approfondimento sia per i professionisti del settore sia per i semplici curiosi e appassionati. Tutto ciò costituisce un'occasione unica per immergersi completamente nel mondo della letteratura e incontrare chi rende possibile la magia dei libri, in una dimensione più intima e senza barriere.

È confermata la partecipazione degli editori che hanno animato l'edizione del 2024: *8tto Edizioni, AG Book Publishing, Cliquot, Le Commari, Radici, Readerforblind, tab edizioni* ma contiamo sull'adesione di un buon numero di nuovi editori indipendenti, avendo a disposizione uno spazio più ampio.

La rassegna sarà inserita nel calendario del **Maggio dei Libri** e sarà patrocinata dal **Municipio Roma VII**.

Per celebrare il centenario della nascita di **Andrea Camilleri**, il **concorso letterario** del 2025 sarà incentrato sul tema della **libertà di parola**, un valore fondamentale e profondamente legato all'opera e alla visione dell'autore.

La premiazione dei vincitori e la presentazione dell'antologia avverranno durante la rassegna, creando un momento centrale di celebrazione culturale e letteraria.

Villa Lais Legge punta a consolidarsi come iniziativa culturale di riferimento per il territorio, offrendo occasioni di incontro e conoscenza del panorama editoriale attuale e permettendo ai visitatori di scoprire nuove tendenze e approfondire tematiche legate al mondo dei libri.

La rassegna si pone quindi come una realtà inclusiva, dove la diversità delle proposte letterarie trova voce e spazio, arricchendo il panorama culturale con prospettive fresche e originali. Un'occasione unica sia per chi cerca nuove collaborazioni nel mondo editoriale, sia per i lettori desiderosi di scoprire realtà meno conosciute ma di grande valore.

CONCLUSIONI

In soli quattro anni, la manifestazione è passata da un evento locale di piccola scala a un appuntamento culturale consolidato e apprezzato, capace di attrarre il pubblico e di ampliare costantemente il proprio programma. L'introduzione di nuovi format, come il concorso letterario e gli stand delle case editrici, ha contribuito alla diversificazione e all'espansione della portata dell'evento, definendo il suo ruolo nel panorama culturale locale.

2025: APERTURA A NUOVE REALTÀ INDIPENDENTI

L'edizione 2025 apre le porte a nuove opportunità con un focus particolare sulle case editrici indipendenti, soprattutto romane ma anche di altre provenienze.

ISCRIZIONI APERTE:

Le case editrici interessate possono iscriversi entro il 31 gennaio 2025.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

Questa nuova apertura mira a rendere la manifestazione un punto di riferimento per l'editoria indipendente, offrendo visibilità e opportunità di networking alle realtà del settore senza i costi e le indifferenze tipiche delle fiere recenti. L'attenzione sarà rivolta alla promozione di un ambiente più accessibile, inclusivo e favorevole alla crescita delle piccole e medie case editrici.

È previsto un contributo (da quantificare, comunque non oltre € 100 inclusa IVA), finalizzato a coprire i costi di:

- spazio espositivo
- montaggio degli stand
- grafica e stampa dei materiali promozionali
- servizi di base (guardiania, elettricità e assistenza logistica)

COME PARTECIPARE A VILLA LAIS LEGGE

Per partecipare alla rassegna con uno stand, le case editrici interessate possono iscriversi compilando il modulo di adesione che sarà disponibile sul sito ufficiale dell'evento che è in preparazione. La procedura è semplice e prevede l'inserimento dei dati aziendali, una breve descrizione della casa editrice e una selezione dei titoli o delle collane che si desidera presentare durante il festival.

Ogni casa editrice avrà a disposizione un proprio spazio espositivo.

È possibile inviare proposte per eventi all'interno del festival, come brevi presentazioni e letture, che saranno valutate e approvate dall'organizzazione.

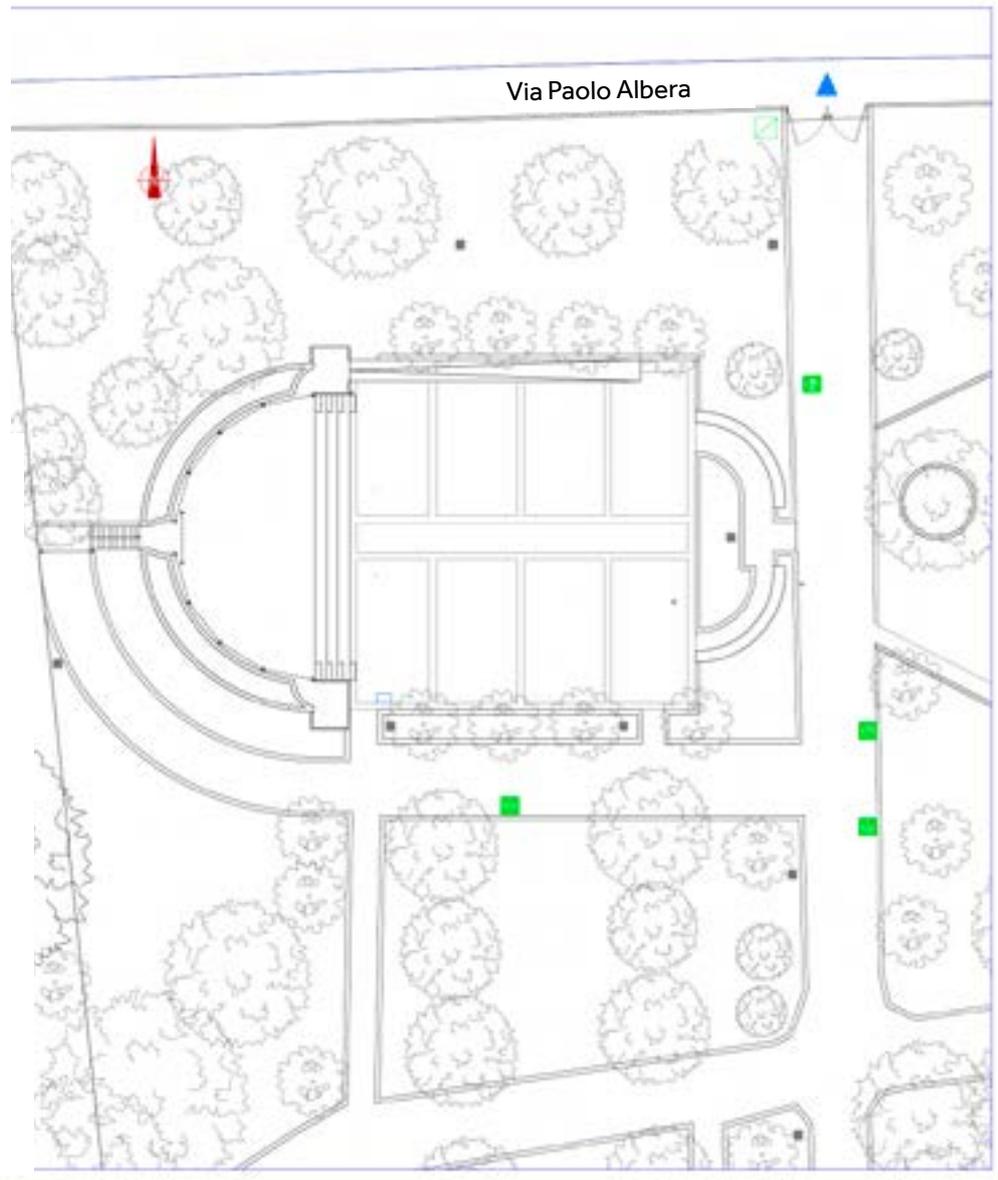
Inoltre, partecipando come espositori, gli editori saranno inclusi nel catalogo ufficiale della manifestazione e promossi tramite i canali social e i comunicati stampa dell'evento.

Per ulteriori informazioni sulle modalità di partecipazione, i costi e le opzioni di allestimento, è possibile contattare il team organizzativo via email o telefono.



Città di Roma
Municipio VII

Villa Lais
Anfiteatro
Piazza Giovanni Cagliero, 20



Planimetria generale



● ● ● ●
villa lais legge

